

真のロマン派を現代に伝える超絶技巧ピアニスト、マエストロ高須 博  
偉大なる魔術師が繰広げる幻想の世界、ピアノが見た夢。

# Hiroshi Takasu

## 高須 博

### ピアノリサイタル

— The Art of Transcription —

リスト:ヴェルディの歌劇「エルナーニ」による演奏会用バラフレーズ S.432  
 マルトゥッチ:ヴェルディの歌劇「運命の力」による演奏会用幻想曲 作品1  
 A.フマガッリ:ドニゼッティの歌劇「ランメルモールのルチア」より  
 「やがてこの世に別れを告げよう」による左手のための演奏会用練習曲 作品18-1  
 タウジツヒ:モニウスコの歌劇「ハルカ」による幻想曲 作品2  
 スメタナ/ソルク編曲:連作交響曲「我が祖国」より モルダウ  
 マスカーニ/D.フマガッリ編曲:歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲  
 ヘラー:メンデルスゾーンの前奏曲「フィンガルの洞窟」による  
 カプリス・エチュード 作品144-1  
 バブスト:チャイコフスキーの歌劇「マゼッパ」による幻想曲 作品83

2010年 **10月8日(金)**  
**19:00開演**  
**18:30開場**

全自由席  
 一般 4,000円  
 友の会 3,500円  
 高校・大学 3,000円  
 小・中学生 2,500円

『ハーフ 60』適用公演  
 (後半当日券は一般料金の60%!)  
※前半終了後にご入場下さい。

主催:芸術協会、宗次ホール  
 後援:愛知県教育委員会、パルテンツアレコード  
 名古屋・高須 博のピアノを聴く会

「友の会」、「ハーフ60」のチケットに関しては、宗次ホールチケットセンターでのみ取扱います。

チケットの  
お求めは

●宗次ホールチケットセンター TEL:052 (265) 1718  
 〒460-0008 名古屋市中区栄4-5-14 地下鉄栄駅③番出口より東へ徒歩4分  
 営業時間:10:00~18:00 年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)

●コンツェルト・ビュローアサイ TEL:052 (763) 2634

●チケットぴあ TEL:0570 (02) 9999 ●楽プレチケット92 TEL:052 (953) 0777  
 ●藝文P.G. TEL:052 (972) 0430 ●ヤマハP.G. TEL:052 (201) 5152 ●中日サービスセンター TEL:052 (263) 7282



くらしの中にクラシック  
**宗次ホール**  
 Munetsugu Hall

※やむを得ず、曲目などに変更がある場合がございます。  
 あらかじめご了承ください。  
 ※未就学児のご入場・ご同伴は、ご遠慮下さい。

# Hiroshi Takasu

## 高須 博

名古屋市出身。

1983年昭和音楽短期大学を特別賞を受賞して卒業。神奈川新人演奏会出演。1984年、同専攻科を学長賞を受賞し修了。読売新人演奏会に出演。在学中、田中園子教授に師事。

1985年よりイタリア留学。1987年、イタリア、ローマのサンタ・チェチリア国立音楽院を名誉賞を受賞し首席で卒業。在学中、セルジオ・ベルティカローリ教授に師事。在学中からローマでテレビ出演するなどイタリア各地で精力的な演奏活動を行う。

1987年ランチャーノ国際ピアノコンクール優勝、カタンザーロ国際ピアノコンクール4位ディプロマ、1988年、F.ネリア国際音楽コンクールピアノ部門本選ディプロマ、1989年、トゥラーニ国際ピアノコンクールでD.サッロ特別賞受賞などその実力にふさわしい名誉は枚挙にいとまがない。

1990年に帰国。東京と名古屋にてオール・リスト・プログラムのリサイタルで国内デビュー、そのスケールの大きさと卓越した技巧と音楽性に溢れた演奏には各方面から絶賛の声が寄せられる。以降、現在に至るまで昭和音楽大学にて後進の指導にあたるかたわらローマの夏期国際音楽祭に毎年招聘され現地マスコミからも圧倒的な評価を得るなどその国際的な演奏活動は日本有数のリスト演奏家として、また超絶技巧トランスクリプションの最高峰としての地位を揺るぎない物としている。国内外のオーケストラとの共演も多い。

1997年名古屋市芸術奨励賞受賞。2002年にはワーグナー編曲によるベートーヴェンの第九全楽章(ピアノ版)をソロと合唱を指揮しながらの日本公開初演に成功。国内ではNHK-BS「クラシック・アワー」、NHK-FM「名曲リサイタル」・「FMリサイタル」など、また海外ではGBR、テレラツィオ、ラディオドゥーエなど放送出演も多い。CDも現在バルテンツアレコードから続々リリースされその幅広い演奏活動には今後大きな期待が寄せられている。芸術協会会員。

高須 博ファンサイト「魔法使いの庭へ」  
<http://great-wizard.sblo.jp/>



### 高須 博の CD

レーベル: PARTENZA RECORDS (バルテンツアレコード)、ディストリビューション: VIVID SOUND (ヴィヴィッドサウンド)  
 全国のCDショップでご注文・ご購入できます。  
 バルテンツアレコード <http://partenzarecords.com>

#### リスト

超絶技巧オペラファンタジー 高須博  
 PRCC-0001 2009年9月16日発売  
 定価2,200円(税込み)

#### タールベルク

超絶技巧オペラファンタジー 高須博  
 PRCC-0002 2009年10月7日発売  
 定価2,200円(税込み)

#### タールベルク

超絶技巧オペラファンタジー II  
 高須 博  
 PRCC-0003 2010年10月16日発売  
 定価2,200円(税込み)

### お車でご来場の方へ

ホール併設立体駐車場をご利用下さい  
 近隣車上荒らしが多発しています。  
 当駐車場は過去、事件・事故は皆無です。

- 係員常駐 安心安全
- 24時間営業 ●長時間割引あり
- 高さ制限: 1.55m (セルシオクラス入庫可)

基本料金 30分 250円  
 6時間まで 1,500円打切  
 12時間まで 2,500円打切  
 24時間まで 4,000円打切

ホール入口

駐車場入口

交通アクセス  
 地下鉄栄駅 ⑫ 番出口より東へ徒歩4分



くらしの中にクラシック

  
**宗次ホール**  
 Munetsugu Hall

名古屋市中区栄4-5-14 〒460-0008  
 TEL:052(265)1715 FAX:052(265)1716  
 E-mail info@munetsuguhall.com  
 URL www.munetsuguhall.com

宗次ホールチケットセンター  
 営業時間: 10:00~18:00  
 年中無休(年末年始、施設メンテナンス日を除く)